

**SALARIOS MÍNIMOS ANIMACIÓN 2D**

**VIGENTES DESDE 01/03/2025 HASTA 30/04/2025**

| ASIGNACION                      | CARGO                         | TOTAL BASICO MENSUAL     | TOTAL BASICO SEMANAL | TOTAL BASICO DIARIO |
|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------|----------------------|---------------------|
| <b>PRODUCCIÓN</b>               | Coordinador/a de Produccion   | \$ 2.342.076             | \$ 585.519           | \$ 175.656          |
|                                 | Asistente de Produccion       | \$ 1.232.089             | \$ 308.022           | \$ 92.407           |
| <b>DIRECCIÓN</b>                | Director/a de Arte            | \$ 2.342.076             | \$ 585.519           | \$ 175.656          |
|                                 | Director/a de Animacion       | \$ 2.342.076             | \$ 585.519           | \$ 175.656          |
|                                 | Supervisor/a Asistencia       | \$ 2.129.133             | \$ 532.283           | \$ 159.685          |
| <b>ANIMACIÓN 2D</b>             | Arte Conceptual               | \$ 2.054.469             | \$ 513.617           | \$ 154.085          |
|                                 | Diseñador/a de Personajes     | \$ 2.054.469             | \$ 513.617           | \$ 154.085          |
|                                 | Animador/a Cutout             | \$ 1.301.171             | \$ 325.293           | \$ 97.588           |
|                                 | Animador/a                    | \$ 1.478.618             | \$ 369.654           | \$ 110.896          |
|                                 | Asistente                     | \$ 1.232.089             | \$ 308.022           | \$ 92.407           |
|                                 | Clean up / Color              | \$ 1.232.089             | \$ 308.022           | \$ 92.407           |
|                                 | Storyboard                    | \$ 2.259.869             | \$ 564.967           | \$ 169.490          |
|                                 | Layout                        | \$ 2.054.469             | \$ 513.617           | \$ 154.085          |
|                                 | Fondista                      | \$ 2.054.469             | \$ 513.617           | \$ 154.085          |
|                                 | <b>COMPOSICIÓN</b>            | Director/a de FX y Compo | \$ 2.342.076         | \$ 585.519          |
| Operador/a Composición Senior   |                               | \$ 1.490.403             | \$ 372.601           | \$ 111.780          |
| <b>MOTION GRAPHICS</b>          | Director/a de Motion Graphics | \$ 2.129.133             | \$ 532.283           | \$ 159.685          |
|                                 | Animador/a Motion Graphics    | \$ 1.537.746             | \$ 384.437           | \$ 115.331          |
| <b>EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN</b> | Director/a de Postproduccion  | \$ 2.342.076             | \$ 585.519           | \$ 175.656          |
| <b>SONIDO</b>                   | Supervisor/a Sonido           | \$ 1.419.408             | \$ 354.852           | \$ 106.456          |
|                                 | Operador/a                    | \$ 1.301.171             | \$ 325.293           | \$ 97.588           |

**ANTE LA REALIZACIÓN DE MÁS DE UNA TAREA SE SUMARÁN LOS SALARIOS. EJ. LAYOUT + ANIMADOR  
ESTOS SALARIOS SON BÁSICOS, A LOS MISMOS SE LE SUMARÁN HORAS EXTRAS, SAC Y VACACIONES PROPORCIONALES**